Le retour de "Factory", festival dans le festival et laboratoire théâtral

Il sera possible

de découvrir

plusieurs

projets à

différents

stades de

développement.

Culture Trois jours consacrés aux artistes et compagnies belges émergents à Liège.

rois spectacles dont un agrémenté d'un débat et d'une rencontre, huit étapes de travail, deux présentations de projets et même un film: pas moins de quatorze moments dédiés à la création théâtrale constituent le programme de "Factory" qui revient du 22 au 24 février à Liège pour une quatrième édition. Depuis 2015, le Festival de Liège, que l'on

ne présente plus et sous l'égide duquel tes et aux compagnies belges émercet événement est organisé, est associé

à La Chaufferie-Acte 1. soit ce projet d'incubateur culturel et artistique d'un nouveau genre.

Et c'est ensemble que ces deux structures entendent présenter ce festival se déroulant tous les ans et constituant en quelque sorte (du moins les années où a lieu le

Festival de Liège) un festival dans le festival. Consacré avant tout aux artisgents, de quoi le rapprocher en l'es-

pèce de l'ADN de son grand frère, il se veut fidèle aux grands principes qui le sous-tendent depuis sa créa-

À savoir comme souligné par les organisateurs de "Factory" ceux de constituer une fabrique voire un laboratoire théâtral. Ainsi donc, durant trois

jours, et ce tant au sein du Manège de la caserne Fonck que du chapiteau voisin occupé par Arsenic 2, laquelle compagnie participe à sa manière au festival en question, il sera possible au public liégeois mais aussi à celui venu d'ailleurs (le but étant notamment à cette occasion d'attirer des programmateurs) de découvrir pour un prix démocratique plusieurs projets à différents stades de développement.

Et comme précisé par les organisateurs de la manifestation, "certains sont aboutis, d'autres se montrent à un moment clé de leur construction, d'autres encore présentent une première lecture d'une recherche artistique pour recueillir les impressions et nourrir les imaginaires nécessaires à leur création". Parmi ceux qui seront ainsi présentés, figure notamment en tête d'affiche "Laïka", soit le nouveau spectacle d'Ascanio Celestini mettant en scène l'acteur liégeois David Murgia, par ailleurs nouveau directeur du Théâtre national. Lesquels se retrouvent après "Discours à la nation" dans une création évoquant un "Jésus des banlieues".

D'autres projets seront également à l'affiche tels que "J'abandonne une partie de moi que j'adapte", une étape de travail présentée l'an dernier et devenue un spectacle de théâtre-vérité à part entière. Si ce projet a été créé dans le cadre d'une carte blanche confiée à l'École supérieure d'acteurs de Liège, ce n'est pas le seul à porter sa marque. Ce sera en effet aussi le cas du courtmétrage dénommé "Supplice chinois" qui sera diffusé à cette occasion ainsi que de plusieurs étapes de travail tandis qu'un spectacle-débat aura pour thème "les combats des pauvres"

Bruno Boutsen

→ Infos et réserv.: www.festivaldeliege.be.



"J'abandonne une partie de moi que j'adapte", une étape de travail devenue un spectacle à part entière, sera à voir durant le festival.

Breuwer sera présent sur la liste libérale à Verviers

Elections L'officialisation de cette annonce doit venir du MR lui-même en date du 20 février prochain.

écidément, les grands esprits se rencontrent... À l'heure où nous sommes en mesure de vous dévoiler les contours de la liste MR à Verviers pour les élections communales d'octobre prochain, une invitation en bonne et due forme de la tête de liste, à savoir Maxime Degey, nous propose de prendre connaissance des "avancées du projet MR" pour les élections ainsi que d'"une partie de la liste" confectionnée par la tête de liste elle-même. Puis voici que quelques heures après

cet envoi datant de ce mercredi matin, nous recevons une annulation suite à un "événement posi-

Un entrepreneur et une ancienne journaliste

Doit-on donc s'attendre à une recomposition de la liste libérale suite à ce coup de théâtre? Il faudra attendre le 20 février prochain pour le savoir. En attendant, on ne peut pas s'empêcher de vous livrer les informations glanées suite à quelques indiscrétions. Ainsi donc, se basant sur les déclarations du chef de file libéral qui soulignait sa volonté d'ouvrir la liste à de nouvelles têtes dans les dix premières places et plus spécifiquement aux 2º (une dame) et 3º (un homme), les heureux élus se nommeront selon toutes vraisemblances Nathalie Marly et Christian Kairis. Le nom de ce dernier était sur de plus en plus de lèvres. L'entrepreneur verviétois sera propulsé à une place de combat tout comme l'ancienne journaliste de la RTBF qui a réussi sa reconversion dans l'écriture et l'entrepreneuriat.

La dernière place de la liste du MR reviendra quant à elle à Freddy Breuwer. Soit une place de combat s'il en est pour ce revenant et on ne peut s'empêcher de penser aux décisions qui avaient été prises par le PS lors des élections fédérales de 2010... Les socialistes liégeois avaient inversé les positions d'Alain Mathot (24 000 voix) et de Michel Daerden (92 000 voix), pensant écarter le "Maître d'Ans" mais ce dernier avait récolté, en poussant la liste, 72 000 suffrages contre 42 000 pour Alain Mathot, pourtant tête de liste...

J. Ja.